



# COURS SEMESTRIELS DE «CULTURE» ET «LANGUE»

## RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Christophe DUBOILE

[christophe.duboile@u-picardie.fr](mailto:christophe.duboile@u-picardie.fr)

### VOLUME HORAIRE

3h/semaine sur 3 semaines puis 2h/semaine sur 8 semaines soit 25h/semestre

**ORGANISATION** Une session/semestre

**CRÉDITS ECTS** 4/cours

**NIVEAU DE FRANÇAIS À L'INSCRIPTION**  
de A1 à C1

### TAILLE DES GROUPES-CLASSES

de 15 à 20 étudiants, répartis par niveau

**TARIF** Offert

### Nos +

- Travail en petits groupes pour un suivi pédagogique rapproché et une progression optimale
- Mise à disposition d'ouvrages dans notre Centre de Ressources, pour compléter et approfondir les cours
- Collaboration étroite du Centre FLE avec l'association Erasmus Student Network d'Amiens (ESN-Amiens) pour les sorties culturelles et récréatives

### OBJECTIFS

- Acquérir des compétences de communication à l'oral et à l'écrit nécessaires à l'accomplissement de tâches variées et complexes
- Être capable de comprendre des discours oraux et écrits en lien avec son environnement immédiat
- Pouvoir interagir dans des situations courantes variées, grâce à l'acquisition de savoirs et savoir-faire linguistiques, communicatifs ou universitaires

## Réservés prioritairement\* aux étudiants internationaux en programmes d'échanges

\*Sous réserve de places disponibles, ouverts à tout étudiant UPJV non francophone

### MÉTHODOLOGIE

- Utilisation de documents visuels, audios et écrits authentiques.
- Réalisation d'activités étudiantes (rédiger un courriel, préparer un exposé, etc.) pour développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en interaction.
- Travail oral et écrit, individuel, en petits groupes, selon les activités.

### CONTENU DE LA FORMATION

- Activités pédagogiques pour réussir ses études à l'UPJV : rédaction de textes variés, exposés, etc.
- Ateliers thématiques (patrimoine, traditions et symboles, gastronomie, famille, l'État, la population française, identités et valeurs de la France, etc.)

### SUPPORTS DE COURS

- Écrits quotidiens : instructions et formulaires, articles de presse, brochures, courriels, etc.
- Écrits élaborés : textes académiques (compte rendu de conférence, exposé, cours), littéraires (extrait de roman, fable, poésie, nouvelle, conte, etc.) ; types de texte (argumentatif, informatif/explicatif, descriptif/narratif, injonctif).
- Documents iconographiques : affiches publicitaires, photos, dessins, tableaux, bandes dessinées, caricatures, etc.
- Documents audiovisuels : vidéos, enregistrements de type TCF, extraits radiophoniques, séquences cinématographiques, extraits de journaux télévisés, documentaires, vidéos hébergées sur Internet, clips vidéo, extraits de conférences, etc.

### ÉVALUATION

- Tests de positionnement internes au Centre FLE
- Évaluation : contrôle continu des connaissances (en compréhension et production orales et écrites).